

Ro Plastic Prize 2021

QATAR MUSEUMS Official Main Partner

Nel 2021 il premio internazionale, che vede per quest'anno l'**Official Main Partnership di Qatar Museums**, parte del progetto internazionale RoGUILTLESSPLASTIC è rivolto ai creativi di tutto il mondo, senza limite d'età, che desiderano cimentarsi sul tema del re-Waste, non esclusivamente della Plastica.

Leading claim del Premio **SAVE THE WASTE WASTE IS VALUE.**

Quest'anno Ro Plastic Prize si compone di tre categorie:

- **Urban and Public Furniture Design** | Endorser **Li Edelkoort**, trend forecaster

Prototipi o lavori, prevalentemente in plastica riciclata, da utilizzare in spazi urbani e pubblici quali strade, stazioni, istituzioni, scuole e università, parchi giochi, aree verdi, piazze, impianti sportivi, stadi, ospedali, porti, mezzi di trasporto, luoghi di interesse culturale. Dal forte impatto responsabile, emozionanti, desiderabili, comunicativi. Capaci di creare quel senso di appartenenza a quei luoghi che si vivono, si amano e si proteggono per continuare a viverli.

- **Responsible Innovation Projects** | Endorser **Catia Bastioli**, CEO NOVAMONT

Considerare i rifiuti, di qualsiasi natura, quale fonte di un nuovo percorso di sviluppo industriale, economico, sociale: WASTE to WEALTH.

Progetti che aprano la strada a una new economy responsabile, dove responsabilità non ne è solo obiettivo, ma bensì componente intrinseca, a tutti i livelli di sviluppo. A supporto la tecnologia per progetti che migliorino, costruiscano, implementino nuove possibilità di vita, di lavoro, di sviluppo sociale, capaci di ridisegnare la convivenza tra Uomo e Natura per soluzioni con un impatto significativo sulla preservazione delle risorse naturali.

- **Emotion on Communication** | endorser di prossimo annuncio

re-Waste può essere un tema capace di emozionare le persone rendendole parte attiva a un cambiamento necessario per avere cura del nostro Futuro?

Progetti, slogan, adv, campagne, classroom, workshop, promotion, lanci istituzionali, coinvolgimenti corporate carichi di energia positiva. Media, testi, spot, racconti, mostre, percorsi, tutto ciò che possa correre anche e soprattutto sul filo della tecnologia. Non denuncia, ma soluzione, non accusa, ma divulgazione.

Un linguaggio semplice e transgenerazionale, universale, interdisciplinare, capace di muovere le coscienze, colpendo dritto al cuore.

La data finale per la presentazione dei progetti in concorso è il **22 giugno 2021**.

I finalisti saranno esposti, in occasione della Milano Design Week dal 5 al 12 settembre, nella Hall of Waste, una delle exhibition del RoGUILTLESSPLASTIC 2021, nei Chiostri del Museo Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci.

La Giuria internazionale che gode del Patronage di **S.E. Sheikha Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani** quale Presidente Onorario, presieduta da Nicoletta Orlandi Brugnoli, curatrice del Premio, **il 9 settembre** in occasione di una **Prize Ceremony** decreterà i tre vincitori, uno per categoria ai quali andrà **un premio di 10.000 euro per sviluppare e definire il progetto vincitore. Non solo. I vincitori, grazie alla Partnership con Qatar Museums, saranno ospiti il prossimo anno in occasione di una exhibition a Doha.** ([link al comunicato stampa](#))

"I Musei sono piattaforme per la produzione di conoscenza e per ispirare le persone a trovare soluzioni per migliorare la qualità della vita." - commenta *S.E. Sheikha Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani* - "E' per me un grande piacere annunciare l'impegno di Qatar Museums nel patrocinare Ro Plastic Prize 2021, con l'intento di fondere l'eccellenza del design con la tutela dell'ambiente e la sostenibilità. Ho avuto il privilegio di lavorare con Rossana Orlandi per sostenere l'economia creativa di Doha con il nostro entusiasmante progetto Msheireb Downtown Doha, la città rigenerativa più nuova e più grande del mondo. Sono ancora più entusiasta che i vincitori del Ro Plastic Prize 2021 saranno esposti in Qatar il prossimo anno a testimonianza del nostro impegno continuo verso progetti sostenibili."

"Entusiaste delle migliaia di partecipazioni ricevute sin dal primo anno dai cinque continenti, con la stampa che ha annunciato in tutto il mondo i vincitori, i progetti più geniali delle varie edizioni, dopo soli tre anni, Nicoletta e io" - *commenta emozionata Rossana Orlandi* - siamo orgogliose di ricevere un endorsement così prestigioso. L'Official Partnership di Qatar Museums e il Patronage, quale Presidente Onorario della Giuria internazionale del Premio, di S.E. la Sheikha Al Mayassa bint Hamad bin Khalifa Al Thani è per noi un riconoscimento che mai avremmo sperato e di tale importanza che ci dà ulteriore forza e convinzione ad andare avanti con sempre più impegno, responsabilità ed emozione per essere tra coloro che concretamente hanno scelto di prendersi cura di tutti noi".

Ro

Rossana Orlandi



Se nel 2019 la Sostenibilità era la parola chiave del progetto e nel 2020 si è andato oltre facendo leva sulla Responsabilità del singolo, per il 2021 Rossana Orlandi conia una nuova parola a cui affidare il messaggio da condividere con il suo progetto EMOZIONABILITA', perché è solo con l'emozione che si può arrivare ad appassionare le persone su temi importanti.

SUSTAINABILITY, RESPONSIBILITY, EMOTIONABILITY sono il trittico su cui si fondano gli engagement che la gallerista milanese pone a tutti i protagonisti di questa edizione di RoGUILTLTESSPLASTIC.

RoGUILTLTESSPLASTIC 2021
Galleria Rossana Orlandi
Head of Press Office
Maria-Cristina Lani
mariacristina.lani@rossanaorlandi.com
+39 335 8080574

Official Location

MUSEO
NAZIONALE
SCIENZA
E TECNOLOGIA
LEONARDO
DA VINCI

